

# ΕΝΑΣ ΔΕΙΝΟΣΑΥΡΟΣ ΣΤΟ ΜΠΑΛΚΟΝΙ ΜΟΥ

Πρόσωπα: Αφηγητής, Γιάννης, Σάυρος, Κώστας, Μιχαήλ.

ΗΘΟΠΟΙΟΙ:

Ιωάννα

Ηλείας

Ιωάννης

Αλέξανδρος

Διονύσης

Αφηγητής: Ο Γιάννης και ο Σαύρος βρίσκονται στο μπαλκόνι του Όλυμπος – Νάουσα. Και ενώ ο Γιάννης είναι έτοιμος να αποχαιρετήσει τον φίλο το εμείς θα αλλάξουμε λιγάκι το σενάριο και θα συνεχίσουμε το ταξίδι μας για άλλες 3 στάσεις. Πάμε να δούμε λοιπόν πια θα είναι η επόμενη στάση των φίλων μας

Γιάννης: Σαύρο δεν πάμε κάπου αλλού;;; Τόσες αναμνήσεις, τόσα άδεια τραπέζια από το 1994 και τόσοι σκονισμένοι κατάλογοι μου έρχεται να κλάψω!!

Σαύρος: Έχεις δίκιο. Καλύτερα να φεύγουμε από εδώ πριν μας πάρουν τα ζουμιά.

Γιάννης: Δεν πάμε καλύτερα προς τις φυλακές;;

Σάυρος: Τι, θες να με κλήσεις μέσα; Και εγώ που νόμιζα ότι ήμασταν φίλοι.

Γιάννης: Όχι βρε χαζούλη!! Όταν λέω φυλακές εννοώ το Επταπύργιο.

Αφηγητής: Και εδώ κάνουμε μια παύση για να σας ενημερώσουμε σχετικά με το Επταπύργιο. Και επειδή είναι αρκετά αυτά που θα πω γι' αυτό καθίστε αναπαυτικά στην πολυθρόνα σας και ακούστε με. Λοιπόν το Επταπύργιο ή αλλιώς Γεντί Κουλέ λειτούργησε κατά την Οθωμανική Αυτοκρατορία ως γυναικείες, αντρικές και στρατιωτικές φυλακές και σταμάτησε να λειτουργεί πρόσφατα δηλαδή πριν από 25 χρόνια. Και ενώ εμείς μιλούσαμε οι φίλοι μας φτάσανε.

Γιάννης: Να 'μαστε! Φτάσαμε κιόλας

Σαύρος: Γιάννη, είναι πολύ ωραία εδώ, μακάρι να έμενα εδώ.

Γιάννης: Και εγώ θα το ήθελα αλλά είναι αρχαιολογικός χώρος και προστατεύεται από το Υπουργείο Πολιτισμού (μπαίνει στην σκηνή ο Μιχαήλ-

Ηλίας μαζί με τον πατέρα του Κώστα- Αλέξανδρος)

Κώστας: Και εδώ Μιχαήλ είναι το Επταπύργιο. Άντε πάνε να το εξερευνήσεις  
ενώ εγώ θα είμαι στην Μονή Βλαττάδων.

Μιχαήλ: Εντάξει μπαμπά. Γιάννη; Τι κάνεις πάνω σε έναν δεινόσαυρο;

Γιάννης: Μιχαήλ; Με βλέπεις;

Μιχαήλ: Φυσικά!

Γιάννης: Και τον Σάυρο;

Μιχαήλ: Κι αυτόν!

Γιάννης: Μα, μα ,μα πως;

Μιχαήλ: Όλοι όσοι έχουν φαντασία μπορούν να σε δουν αλλά μέχρι τώρα σε έχω δει μόνο εγώ.

Γιάννης: Δεν θα το πεις σε κανέναν έτσι δεν είναι; Δεν θέλω να μου τον πάρουν!!

Μιχαήλ: Εντάξει, αλλά θα με αφήσεις να ανέβω. Γιάννης: Περίμενε να ρωτήσω τον Σάυρο. Σάυρο τι λες;

Σάυρος: Ας ανέβει!

Μιχαήλ: Ωραία! Γιάννη;;

Γιάννης: Τι θες πάλι;

Μιχαήλ: Μια ακόμα χάρη, να πάρουμε και τον μπαμπά μου.

Γιάννης: Έχει φαντασία;;;

Μιχαήλ: Ουουουουουουου πάρα πολύ, κάνει σαν μικρό παιδάκι

Γιάννης: Περίμενε, Σαύρο να τον πάρουμε και αυτόν;;

Σαύρος; Όλοι οι καλοί χωράνε επάνω μου, ας έρθει κι αυτός αρκεί να μην το πει σε κανέναν.

Γιάννης: Μείνε ήσυχος δεν θα πει τίποτα. Εντάξει Μιχαήλ μπορεί να έρθει και ο μπαμπάς σου.

Μιχαήλ: Ωραία πάμε τώρα να τον πάρουμε από την Μονή Βλατάδων

Γιάννης: Αααααα ωραία είναι και η επόμενη στάση μας. Σαύρο ξεκίνα για την Μονή Βλατάδων!

Αφηγητής: Και ενώ αυτοί θα πηγαίνουν προς την Μονή εγώ θα σας πω λίγα λόγια για αυτήν. Η Μονή Βλατάδων γνωστή και ως Τσαούς Μοναστήρι ιδρύθηκε τον 14ο αιώνα από τον Δωρόθεο Βλαττή και τον αδερφό του Μάρκο. Επίσης λειτουργεί ακόμα ως μονή. Αν και υπέστη αρκετές ζημιές κατά την διάρκεια των αιώνων δεν έχει χάσει την αρχική της μορφή.



Γιάννης: Φτάσαμε... λοιπόν Μιχαήλ που είναι ο μπαμπάς σου;

Μιχαήλ: Πάω να τον φωνάξω.

Γιάννης: Εντάξει!

Σαύρος: Είναι πολύ όμορφη αυτή η μονή.

Γιάννης: Το ξέρω.

Μιχαήλ: Τον έφερα, τον έφερα

Γιάννης: Άντε επιτέλους, ανεβείτε να ξεκινήσουμε.

Κώστας: Γεια σας παιδιά. Λοιπόν τώρα που πάμε;

Γιάννης: Τώρα πάμε στην τελευταία και καλύτερή μας στάση, στον Πύργο  
του Τριγωνίου.

Αφηγητής: Και τώρα πάμε στον Πύργο του Τριγωνίου ή αλλιώς Πύργος της  
Αλύσεως. Ιδρύθηκε τον 14ο αιώνα και αποτέλεσε το σημείο από όπου  
ξεκίνησε η άλωση της πόλης από τους Τούρκους. Εμείς τώρα πρέπει να σας  
αφήσουμε γιατί τελειώνει το βιβλίο και πρέπει να αφήσουμε επιτέλους τον  
Γιάννη να ξυπνήσει. Αντίο!!!